

APS-C/DX-Format für Panoramafotografie

Rastungen für Quer (L) - und Hochformat (P)

f (mm)	HFOV	VFOV	#L auf 360°	L Überlapp	#P auf 360°	P Überlapp
8 (F)	≈180°	114°	3	35 %	4	21 %
10	98°	75°	5	27 %	6	20 %
12	88°	65°	6	32 %	8	31 %
16	72°	51°	8	37 %	10	30 %
20	60°	42°	8	25 %	12	28 %
24	52°	35°	10	30 %	14	27 %
28	45°	30°	12	33 %	16	26 %

Hinweis: unter <http://www.hdrilabs.com/tools/panocalc.html> finden Sie den PanoCalculator

(F) Fisheye

#L: Anzahl Aufnahmen auf 360° (Querformat)

#P: Anzahl Aufnahmen auf 360° (Hochformat)

L/P Überlapp: Bild-Überlapp, der sich dabei ergibt

Canon und Nikon verwenden leicht unterschiedliche Sensorgröße für die „Crop1,5“-Sensoren.

Canon APS-C: ca. 22,5mm x 15,0mm

Nikon DX: 23,1...23,7mm x 15,4...15,8mm

berechnete Werte für 23mm x 15mm